

IXth PIÉLAGOS INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

The IXth International Piélagos Film Festival edition will take place in Piélagos — Cantabria, Spain—, from 7th to 12th May 2018.

The festival is sponsored by Piélagos' town council and it consists of the following contests:

A- INTERNATIONAL SHORT FILM COMPETITION “PIÉLAGOS EN CORTO”

Works that can be submitted:

FICTION, DOCUMENTARY, ANIMATION. 25 minutes maximum. Produced after 1st January 2016. Spanish productions WILL NOT BE ACCEPTED

B- NATIONAL SHORT FILM COMPETITION “PIÉLAGOS EN CORTO”

A- NATIONAL CATEGORY

Works that can be submitted:

FICTION, DOCUMENTARY, ANIMATION. 25 minutes maximum. Spanish production. Produced after 1st January 2016.

B- CANTABRIA'S CATEGORY

Works that can be submitted:

FICTION, DOCUMENTARY and ANIMATION

25 minutes maximum

Directed by a Cantabrian-born filmmaker —or registered in Cantabria's census for at least two years—, counting from the date of publication of these terms.

Produced after 1st January 2015

Works in this category will have the chance to win MAILUKI FILM's distribution prize, which consists on a full promotion and distribution of the shot film for a year.

This last prize is open to brand new works —never screened before—, maximum 20 minutes —although the recommended duration is 15 minutes— and produced after 1st January 2017.

FEATURE FILMS

C- NATIONAL FEATURE FILMS CONTEST “PUESTA DE LARGO”

Works that can be submitted:

FICTION, DOCUMENTARY and ANIMATION.

Spanish production. FIRST WORK DIRECTED by its author —even if he/she has directed animation films or documentaries before and this is the first fiction work, or viceversa—. Produced after 1st January 2015.

ENROLLMENT TERMS

- All participants —producers or filmmakers— must own the rights of the work they are submitting.
- Each participant will be able to submit as many works as wished, always respecting the competition terms.
- Works must be submitted with Spanish subtitles if this is not the original language.
- Works selected in previous editions will not be accepted, but those which were not, will be admitted —as long as they fulfil the rest of the terms.

ENROLLMENT will be made **ONLINE only**. Works in physical format —DVD, BLU-RAY, DCP...— will not be accepted.

Send through the following platforms:

FESTHOME, MOVIBETA, CLICK FOR FESTIVALS

Enrollment will be made **in only ONE of the following categories**, specifically indicating in categories from 1 to 6 if this is the contestant's 1st work as a director, so that he/she can opt for COSTA QUEBRADA best New Director's award.

- 1- Cantabria FICTION
- 2- Cantabria DOCUMENTARY
- 3- Cantabria ANIMATION
- 4- Spain FICTION
- 5- Spain DOCUMENTARY
- 6- Spain ANIMATION
- 7- Spain FEATURE FILM (Fiction, documentary, animation)
- 8-Europe
- 9-Latin America
- 10-Africa+Asia+Oceania
- 11-United States+Canada

Enrollment period **starts on 1st October 2017 and finishes on 15st January 2018.**

The organization assumes that the people or associations who register these works hold the screening rights, as well as the authorization for receiving the prize. In any case, the organization is exempted from any responsibility which can be derived from the infraction of this rule.

SELECTION

An international programmer will be responsible will be responsible for choosing films for participation in the festival from those received.

The festival programme will include parallel screenings of works which are considered of general public interest, even though they are not in the final competitive section. In this case, authors will be informed beforehand.

The decisions made in the course of the process will be communicated by e-mail only to the responsible for the selected films, and published in the official website, facebook, MOVIBETA, FESTHOME and CLICK FOR FESTIVALS from 20th March 2018, in order to be properly announced to all the participants and the general public.

The organization of the festival will contact the candidates selected in order to inform them about the conditions and submit of the screening copies.

The participants authorize the organization to use frames, photographs and extracts from the films —1 minute maximum— in any media for the purpose of promoting the festival.

A jury consisting of leading members of our national cinema and television, as well as from other European festivals, will be responsible for valuing and choosing the works to be awarded.

AWARDS

1- DUNAS DE LIENCRES

DUNAS DE LIENCRES international

DUNAS DE LIENCRES national fiction

DUNAS DE LIENCRES national documentary

DUNAS DE LIENCRES national animation

DUNAS DE LIENCRES Cantabria fiction

DUNAS DE LIENCRES Cantabria documentary

DUNAS DE LIENCRES Cantabria animation

DUNAS DE LIENCRES debut feature

2- COSTA QUEBRADA (only nationals)

COSTA QUEBRADA best actress

COSTA QUEBRADA best actor

COSTA QUEBRADA best script

COSTA QUEBRADA best direction

COSTA QUEBRADA best new director

3- VALDEARENAS

This VALDEARENAS award may be given to enterprises or institutions which this organization considered to be prominent in the autonomous region and national film scene during the year 2017.

4- CANALLAVE

Awards given in a parallel section

CANALLAVE "No te cortes haz tu corto"

CANALLAVE "One Sequence Shot"

CANALLAVE "Uno corto y rapidito"

CLOSING CEREMONY

The festival will collaborate economically to facilitate the presence of all the awarded participants at the award-giving and closing ceremony, which will take place on 12th May 2018.

ACCEPTANCE OF TERMS

Entering the 9th International Piélagos Film Festival supposes the full acceptance of these rules, as well as the resolution by the Organization about any other subject not indicated in the above regulations.

Piélagos, September 2017

IX FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE PIÉLAGOS (FICPI)

La IX edición del Festival Internacional de cine de Piélagos (FICPI), tendrá lugar en Piélagos - Cantabria- España, la semana del 7 al 12 de mayo de 2018.

El festival es promovido por el ayuntamiento de Piélagos y consta de los siguientes certámenes.

A- CERTAMEN INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES “PIÉLAGOS EN CORTO”

Se admiten trabajos de:

FICCIÓN, DOCUMENTAL Y ANIMACIÓN de máximo 25 minutos, de **producción NO española y fecha posterior a 1 de enero de 2016.**

B- CERTAMEN NACIONAL DE CORTOMETRAJES “PIÉLAGOS EN CORTO”

A- CATEGORÍA NACIONAL

Se admiten trabajos de:

FICCIÓN, DOCUMENTAL, ANIMACIÓN máximo 25 minutos, de producción española y **fecha posterior a 1 de enero de 2016.**

B- CATEGORÍA CANTABRIA

Se admiten trabajos de:

FICCIÓN, DOCUMENTAL Y ANIMACIÓN máximo 25 minutos, dirigido por realizador cántabro de nacimiento o que certifique su empadronamiento en Cantabria con una antigüedad de al menos 2 años, los cuales se contarán a partir de las fechas de publicación de estas bases. Producción **con fecha posterior al 1 de enero de 2015.**

Los trabajos en esta categoría optarán también al **premio de distribución MAILUKI FILM**, consistente en una distribución y promoción integral del trabajo a nivel internacional durante un año.

Para optar a este premio, el trabajo deberá ser inédito.

la duración máxima admitida será de 20 minutos, se recomienda máximo de 15. Producción posterior 1 de enero 2017.

LARGOMETRAJES

C- CERTAMEN NACIONAL DE LARGOMETRAJES “PUESTA DE LARGO”

Se admiten todos aquellos trabajos de largometraje de FICCIÓN, DOCUMENTAL Y ANIMACIÓN de NACIONALIDAD ESPAÑOLA que sean **PRIMERA OBRA** de **DIRECCIÓN** de su autor, el hecho de haber realizado trabajos en animación o documental no impide presentar como primera obra en ficción y viceversa, la producción debe ser posterior a **1 de enero de 2015**.

CONDICIONES GENERALES DE INSCRIPCIÓN

- Podrán participar todos aquellos productores o realizadores que posean los derechos sobre las obras que presentan.
- Cada participante podrá presentar tantos trabajos como desee siempre que cumplan las bases.
- Las obras se presentarán subtítulos en castellano si este no fuese el idioma original.
- No se admitirán trabajos seleccionados en ediciones anteriores, pero se podrán presentar trabajos que no fueron seleccionados siempre que cumplan el resto de bases.

La inscripción podrá realizarse **únicamente VÍA ONLINE**, no se admitirán trabajos en formato físico (DVD, BLU-RAY, DCP...)

A través de las plataformas.

FESTHOME, MOVIBETA, CLICK FOR FESTIVALS

La inscripción se realizará en **una única categoría de las indicadas a continuación**. Indicando expresamente en las opciones del 1 al 6, si se trata de primer trabajo de dirección para así poder optar al COSTA QUEBRADA Dirección Novel.

- 1- Cantabria FICCIÓN**
- 2- Cantabria DOCUMENTAL**
- 3- Cantabria ANIMACIÓN**

- 4- España FICCIÓN
- 5- España DOCUMENTAL
- 6- España ANIMACIÓN
- 7- España LARGOMETRAJE (Ficción, Documental, Animación)
- 8- Europa
- 9- Latinoamérica
- 10- África+Asia+Oceanía
- 11- Estados Unidos + Canadá

El plazo de inscripción **comienza el 1 de octubre de 2017 y finaliza el 15 de enero de 2018.**

La organización presupone que las personas o colectivos que inscriben las obras tienen los derechos de exhibición de las mismas, así como la autorización para recoger el galardón en caso de que se trate de autoría colectiva. En cualquier caso, la organización se exime de cualquier responsabilidad que pueda derivarse de la infracción de esta base.

SELECCIÓN

Un **programador internacional junto al director y equipo organizador del festival**, se encargará de **seleccionar**, entre todas las películas recibidas, aquellas obras que participarán en la sección oficial competitiva en el festival.

El festival podrá programar **proyecciones paralelas** de aquellos trabajos que aún no formando parte de la selección final competitiva, considere de interés para el público del festival. Si se diese esta circunstancia el autor o autores de dichas obras serán informados previamente.

Las decisiones adoptadas serán **comunicadas de forma individual por correo electrónico únicamente a los responsables de los trabajos seleccionados** y publicadas a partir del 20 de marzo de 2018 para conocimiento de todos los participantes en la web y perfil Facebook del festival así como a través de la plataformas **Festhome, Movibeta y Click for festivals.**

La organización del festival contactará a los seleccionados para informarles sobre las condiciones y envío de las copias de proyección.

Los participantes autorizan a la organización el uso de fotogramas, fotografías y extractos de las películas (máximo 1 minuto) para su difusión en cualquier soporte de comunicación y promoción, a fin de promover y difundir el festival.

Un jurado compuesto por miembros destacados del mundo de la cinematografía Y televisión nacional así como miembros destacados de otros festivales Europeos, serán los responsables de valorar y elegir los trabajos a galardonar.

GALARDONES

1- DUNAS DE LIENCRES

DUNAS DE LIENCRES Internacional
DUNAS DE LIENCRES Nacional ficción
DUNAS DE LIENCRES Nacional documental
DUNAS DE LIENCRES Nacional animación
DUNAS DE LIENCRES Cantabria ficción
DUNAS DE LIENCRES Cantabria documental
DUNAS DE LIENCRES Cantabria animación
DUNAS DE LIENCRES mejor largometraje 'Ópera prima' dirección

2- COSTA QUEBRADA (Únicamente nacionales)

COSTA QUEBRADA mejor interpretación femenina
COSTA QUEBRADA mejor interpretación masculina
COSTA QUEBRADA mejor guión
COSTA QUEBRADA mejor dirección.
COSTA QUEBRADA mejor dirección novel

3- VALDEARENAS

VALDEARENAS 2018

Podrán otorgarse este galardón VALDEARENAS a personas empresas o instituciones que a juicio de la organización hayan destacado en el panorama cinematográfico durante el año 2017, tanto a nivel de la Comunidad Autónoma como a nivel nacional.

4- CANALLAVE

Galardones otorgados en las iniciativas de la sección paralela

CANALLAVE "No te cortes haz tu corto"

CANALLAVE “One Sequence Shot”
CANALLAVE “Uno corto y rapidito”

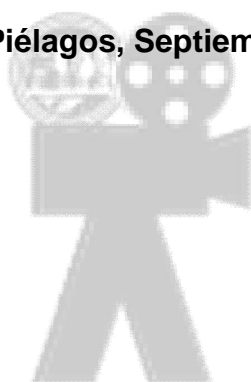
GALA DE CLAUSURA

El festival **colaborará** económicamente para **posibilitar la presencia de todos los galardonados en la gala de clausura y entrega de premios**, tendrá lugar el 12 de mayo de 2018.

ACEPTACIÓN DE LAS BASES

La participación en el 9º edición del Festival Internacional de Cine de PIÉLAGOS implica la aceptación de todos los apartados de las presentes bases, así como la resolución que por parte de la organización se emita como consecuencia de cualquier problema que se plantee y que no esté recogido en éstas.

Piélagos, Septiembre 2017



PIÉLAGOS
EN
CORTO
FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE