



BASES XIX FESTIVAL INTERNACIONAL DE
CORTOMETRAJES DE TORRELAVEGA
(FICT 2018, 19 de mayo - 02 de junio)

Este Festival, colabora con la ACADEMIA DE LAS ARTES Y CIENCIAS CINEMATOGRAFICAS DE ESPAÑA para hacer la preselección de candidatos a los PREMIOS GOYA en las categorías de Mejor Cortometraje de Ficción, y Mejor Documental, nacionales.

- 1 - El ámbito del certamen es internacional. Cada participante puede presentar tantas obras como desee, habladas o subtituladas en castellano, cuya duración no exceda de 30 minutos y que no se hayan presentado en ediciones anteriores.
- 2- El tema es libre y acepta apartados de ficción, animación y documental.
- 3- CIERRE PLAZO DE ADMISIÓN: 12 de febrero de 2018 a las 23:59h
- 4- El comité de preselección del Festival elegirá hasta un máximo de 15 obras por cada apartado, que se considerarán seleccionadas para la competición final y serán comunicados

a sus autores, para su conocimiento y por si estiman conveniente subir una nueva copia para la proyección pública.

5- Las películas seleccionadas serán proyectadas de acuerdo con un calendario elaborado con antelación, y comunicado a los interesados.

6- Los productores y directores de los cortometrajes autorizan, por el hecho de inscribirse, las acciones promocionales del Festival permitiendo la proyección de un máximo de tres minutos de sus trabajos presentados para su difusión en cualquier medio de comunicación.

7- El jurado estará compuesto por representantes de las entidades colaboradoras y personalidades del ámbito cinematográfico, seleccionado por el Comité de Dirección del Festival.

8- Los premios se abonarán mediante ingreso bancario, a favor de la persona física o jurídica que haya efectuado la inscripción estando sujetos a las retenciones que determine la ley vigente. Los trofeos y galardones serán recogidos, en la gala final, por el director, productor o persona relevante del elenco artístico de cada uno de los filmes premiados.

PREMIOS A LOS MEJORES CORTOMETRAJES DEL FICT

PRIMER PREMIO, dotado con 5.000€ y VACA DORADA.

SEGUNDO PREMIO, dotado con 2.500€ y Estela plateada.

TERCER PREMIO, dotado con 1.000€, Estela de piedra y distribución por PROMOFEST a 50 Festivales.

PREMIO AL MEJOR CORTOMETRAJE DE COMEDIA, dotado con 2.000€ y Estela dorada.

PREMIO AL MEJOR CORTOMETRAJE DE ANIMACIÓN, dotado con 2.000€, Estela dorada y cámara de video de SONY CENTER TORRELAVEGA.

PREMIO AL MEJOR CORTOMETRAJE DOCUMENTAL: dotado con 2.000€ y Estela dorada.

PREMIO "ALTAMIRA" al cortometraje documental, de autor cántabro, que mejor refleje las costumbres, tradiciones y los paisajes de Cantabria dotado con 1.500€ y Estela dorada.*

PREMIO "DOBRA" al mejor cortometraje argumental, de autor cántabro, dotado con 1.500€ y Estela dorada*

*Los participantes que deseen competir en estos dos apartados deberán ser nativos de Cantabria o llevar más de cinco años residiendo en esta comunidad y para ello deberán remitir D.N.I. o certificado de empadronamiento a info@fictorrelavega.es, haciendo constar la siguiente información: nombre del autor, título del corto y la plataforma o modo de inscripción (Movibeta, Festhome, Click for Festivals, entregado en mano o por correo postal).

QUEDARÁN EXCLUIDOS DE LOS PREMIOS "ALTAMIRA" Y "DOBRA" AQUELLOS CORTOMETRAJES QUE NO CUMPLAN ESTOS REQUISITOS.

PREMIO "JULIO NUÑEZ" A LA MEJOR INTERPRETACIÓN FEMENINA Y MASCULINA: dotado con diploma acreditativo y trofeo. Este premio será fallado y entregado por un jurado formado por miembros de la UNION DE ACTORES Y ACTRICES DE MADRID.

PREMIO DE LA UNED PARA MIEMBROS DE ESTA COMUNIDAD UNIVERSITARIA dotado con 600 €, trofeo y diploma. Podrán participar los mayores de 18 años que sean estudiantes de la UNED, de enseñanzas regladas (Grado, Máster oficial), Curso de Acceso y del Programa UNED Sénior; Profesores (incluidos Profesores Tutores) y Personal de Administración y Servicios de esta Universidad, así como de los Centros Asociados UNED, en cualquiera de los apartados del festival, y tendrán las mismas opciones de premios que el resto de los concursantes.

****Deberán enviar a info@fictorrelavega.es la copia de, según el caso, la matrícula en Grado, Máster oficial, Curso de Acceso, Programa UNED Sénior en el curso académico 2017-2018; o documento acreditativo de pertenecer a esta comunidad universitaria, en el presente curso académico, e indicar nombre del autor, título del corto y la plataforma o modo de inscripción (Movibeta, Festhome, Click for Festivals, entregado en mano o por correo postal). QUEDARÁN EXCLUIDOS DE LOS PREMIOS UNED AQUELLOS CORTOMETRAJES QUE NO CUMPLAN ESTOS REQUISITOS.**

PREMIO DE COLABORACIÓN a distribuidoras, productoras o entidades que han participado o participan apoyando al FICT, dotado con diploma acreditativo y Estela dorada.

9- El Jurado podrá otorgar alguna otra mención honorífica no especificada en las presentes bases y no mantendrá correspondencia acerca de las obras presentadas o sus decisiones con los participantes, quienes, por el hecho de

serlo, aceptan íntegramente las bases del presente certamen, así como la resolución por la Organización de cualquier problema no acogido en estas.

10- Los premiados se comprometen a que en posteriores proyecciones figure la mención del galardón recibido en el Festival Internacional de Cortometrajes de Torrelavega. Para ello, se les facilitará los correspondientes logotipos.

XIX Festival Internacional de Cortometrajes de Torrelavega (FICT 2018) info@fictorrelavega.es

XIX INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL OF TORRELAVEGA REGULATIONS (FICT 2018, May 19 - June 2)

The FICT collaborates with the ACADEMY OF ARTS AND CINEMATOGRAPHIC SCIENCES OF SPAIN in the preselection of candidates to the Goya Awards in the categories of Best National Short Film, Best Animation Short Film and Best Documentary Short Film.

1 -The scope of the competition is international. Each participant may submit as many short films as wants, spoken or subtitled in Spanish which do not exceed 30 minutes (titles included), and it have not been presented in previous editions

of this festival.

2 - Free theme (fiction, animation, documentary...)

3- SUBMISSION DEADLINE: February 12, 2018 11:59pm

4 - The Festival pre-selection committee will select up to 15 works for each section, which are considered selected for the final competition and it will be communicated to the authors, for their information and for if it convenient to upload a new copy for public screening.

5- The selected short films will be screened according to a schedule drawn up in advance and communicated to stakeholders.

6- The producers and directors of the short films authorize all promotional activities made by this festival, allowing the screening of a maximum of three minutes of their submitted films for broadcast in any media.

7- The jury is composed by representatives of collaborating institutions and film personalities, selected by the Management Committee of the FICT.

8- Monetary prizes will be paid by bank transfer in favor of the person or entity that made the entry and are subject to deductions as determined by applicable law. Trophies will be collected in the closing ceremony, by the director, producer, relevant member of the crew or authorized representative of the each awarded short films.

PRIZES TO THE BEST SHORT FILMS OF THE FICT

FIRST PRIZE: 5000€ and Golden Cow award

SECOND PRIZE: 2500€ and Silver Stele award

THIRD PRIZE: 1000€, Stone Stele award and distribution to 50 festivals by PROMOFEST.

BEST COMEDY SHORT FILM : 2000€ and Golden Stele.

BEST ANIMATED SHORT FILM: 2000€, Golden Stele award and video camera courtesy of SONY CENTER TORRELAVEGA.

BEST DOCUMENTARY SHORT FILM : 2000€ and Golden Stele award.

ALTAMIRA AWARD to the best documentary short film, made by a Cantabrian author, that best reflects society, customs and landscapes of Cantabria: 1500€ and Golden Stele. *

DOBRA AWARD to the best fiction short film, made by a Cantabrian author: 1500€ and a trophy. *

(* only for Cantabrian filmmakers)

JULIO NÚÑEZ AWARD to the best actress and best actor of the FICT: diploma and trophy.

This award will be determined and given by a jury composed by members of the UNIÓN DE ACTORES Y ACTRICES DE MADRID.

UNED AWARD FOR MEMBERS OF THIS UNIVERSITY COMMUNITY: 600€, trophy and diploma.

COLLABORATION AWARD to distributors, producers or entities that have participated or involved supporting the FICT: diploma and Golden Stele award.

9- The Jury may award any other honor not specified in these rules and won't maintain correspondence about the submitted

works with participants who fully accept the rules of this contest, as well as the resolution by the organization of any issue not included in them.

10- The winners are committed to include the mention of the award received at the International Short Film Festival of Torrelavega in subsequent screenings. The FICT will provide the corresponding logos.

XIX Torrelavega International Short Film Festival (FICT 2018) info@fictorrelavega.es