



PINA

A finales del siglo XIX, en un pueblo de la campiña siciliana, la joven Pina posee el poder de regenerar la tierra. Con cada cosecha, el pueblo es presa del saqueo descarado de la mafia. El encuentro de Pina con el jefe de la mafia sumirá a la aldea en una era de hambruna, poniendo en peligro el destino de todo el país.

General data

Original Title PINA

International title PINA

English Title PINA

Year and month of production 2022 - May

Length 23 minutes

Production country Belgium

France

Shooting Location Belgium

Language Sicilian

Subtitles English

French

Italian

Portuguese

Content rating Suitable for all audiences

Have your film been released? --

Trailer (link)

Web

Facebook

Twitter

GENRE

Genre

Animation

Theme

Adventure Drama Ecology Environmental Feminism

Animation techniques

2D

Synopsis

English

At the end of the 19th century, in a sicilian countryside village, the young Pina holds the power to regenerate the land. With each harvest, the village is prey to shameless mafia looting. Pina's encounter with the mafia chief will plunge the hamlet into an era of starvation, endangering the destiny of the whole country.

Spanish

A finales del siglo XIX, en un pueblo de la campiña siciliana, la joven Pina posee el poder de regenerar la tierra. Con cada cosecha, el pueblo es presa del saqueo descarado de la mafia. El encuentro de Pina con el jefe de la mafia sumirá a la aldea en una era de hambruna, poniendo en peligro el destino de todo el país.

Technical data

Recording format HD

Projection Format Digital File

Screen Format 1:1,85

Colour Color

Sound Stereo

DIRECTOR

DIRECTORS**Name** JEREMY**Surname(s)** DEPUYDT**E-mail** distribucion@promofest.org**Date of birth** 2024-02-02**Nationality** France**Place of birth** Francia**English Biofilmography**

French director Jeremy Depuydt makes his first animated film in 2004 (il pleut berge?re, les films du nord).

Then he works as an animator on tv series pro- ductions. He then produces animated advertising videos and co-directs the animation studio Pixileon.

He also teaches motion design in Brussels school esa st-luc. His meeting with Giuseppe Accardo leads him to co- write the animated short film �Pina�, which he directs.

Spanish Biofilmography

Nacido en Alcamo (Sicilia), Giuseppe Accardo trabaja tanto en Palermo como en Bruselas como escenógrafo. Descubre el campo de la animación gracias a su encuentro con jeremy depuydt como coautor de esta película de animación "Pina" en la que actúa como jefe de decoración.

El director francés Jeremy Depuydt realiza su primera película de animación en 2004 (il pleut berg�re, les films du nord). Después trabaja como animador en pro- ducciones de series de televisión. Después produce vídeos publicitarios animados y codirige el estudio de animación Pixileon. También enseña motion design en la escuela bruselense esa st-luc. Su encuentro con Giuseppe Accardo le lleva a coescribir el cortometraje de animación "Pina", que dirige.

PRODUCER AND DISTRIBUTOR**PRODUCERS****Name of Producer** PUNCHLINE CINEMA – NEXT DAYS FILMS**E-mail** distribucion@promofest.org**DISTRIBUTORS****Name of Distributor** PROMOFEST**E-mail** distribucion@promofest.org**SALES****TECHNICAL STAFF****Screenplay** JEREMY DEPUYDT & GIUSEPPE ACCARDO**Cinematographer** JEREMY DEPUYDT & GIUSEPPE ACCARDO**Art Director** JEREMY DEPUYDT**Editing** JEREMY DEPUYDT**Sound** LAURENT MARTIN**Animation** JEREMY DEPUYDT**Music** LAURENT CABRILLAT & DAVID GANA**FESTIVAL HISTORY**
