
RULES OF THE XXXI TORRETES TROPHY FOR SHORT FILMS

PARTICIPANTS

All the short films presented get to be selected for the screening of the Official Section, except the Young Towers Section (non-competitive), for the works of young filmmakers, up to 20 years old, presented by their school, workshop or institute. These films will be screened, out of competition, during the Festival events.

To promote Amateur cinema, the works of amateur authors will compete in the AMATEUR Section

The admission and selection juries have the power to change the section and category of the submitted short films and will ensure strict compliance with the rules.

CATEGORIES of the Official Section

fiction

Non Fiction (Documentary)

Animation

TECHNICAL CONDITIONS

a) The works must be sent to one of the two digital platforms, at www.clickforfestivals.com, or www.movibeta.com, according to the instructions indicated in each of them. It can also exceptionally be sent to cinema@festimatge.org. The registration form at the end of these rules must be attached to the email.

b) Works carried out before 2023 will not be accepted.

c) The duration may not exceed 25 minutes (including non-fiction).

d) If the language of the short film is not in Catalan or Spanish, the subtitles in either of these two languages must also be sent.

CONTEST DEVELOPMENT

a) There will be two Juries, the selection jury that will choose the works to be screened during the Competition and the qualification jury to award the prizes, appointed by the Competition Organization and made up of people linked to the world of cinema, audiovisual media and culture.

b) The selection of the films, the screenings and the verdict of the Jury with the awarded authors will be announced on the networks and on the website www.fotofilmcalella.org and www.festimatge.org

c) The admission and selection and qualification juries will resolve any question of interpretation of the rules and their decisions will be irrevocable.

PRIZES

The works selected in the competition will be eligible for the following prizes (no more than one prize can be awarded to the same film). Cash prizes are subject to current tax legislation.

OFFICIAL SECTION

1.- "TORRETES TROPHY" HONOR AWARD and €600 for the best short film among all the categories of the Contest.

2.- TROPHY and €200 for the best FICTION short.

3.- TROPHY and €200 for the best NON-FICTION short (REPORT>25 min).

4.- TROPHY and €200 for the best ANIMATION SHORT.

AMATEUR AWARDS

5.- €100 to the best AMATEUR FICTION short.

6.- €100 to the best AMATEUR NON-FICTION short (REPORT >25 min)

7.- €100 for the best short AMATEUR OF ANIMATION.

8.- €100 to the best short in CATALAN.

9.- ALES trophy for the CIUTAT DE CALELLA prize for the best short by a filmmaker from Calella or about Calella*.

XX FESTIMATGE - CALELLA IMAGE FESTIVAL (from April 5 to May 4, 2025)

The authors of the award-winning films will be able to attend the Awards Ceremony and Closing Ceremony of XXXI of the FESTIMATGE - Calella Image Festival, which will be held according to the specifications of the program/website. If for justified reasons they cannot come to the festival, they must send a thank you video.

The trophies and financial prizes of the award-winning authors who cannot collect them during the closing of the Festimatge, will remain on hold, only up to 3 months after the closing of the Festival. If there is no claim for the prize, the organization will be excluded from the delivery of the prize and the amount.

*Must be linked to Calella - The Qualification Jury and Contest organizers will resolve any question of interpretation in this award, their decisions will be irrevocable.

CALENDAR

a) Date of receipt of the films: until November 24, 2024

b) Email with registration form for exceptional cases:

- Registration form included in these rules or downloaded from the festival website.
- Attached poster with good suggested definition of 300 ppp, trailer, others...

c) The screenings will take place during the XX FESTIMATGE - Calella Image Festival (April 5 to May 4, 2025). Day, place of screening and selected shorts will be detailed in the official program of the XX Festimatge.

d) For more information, call 658058782 (Marçal Mora) or email cinema@festimatge.org

NOTES

Authors and producers authorize the dissemination of their shorts for Festival promotions and screenings at cultural events.

The Organization is not responsible for any problems that may arise due to image or copyright rights of the works presented.

Participation in the Contest implies full acceptance of these rules.

The Organization will resolve any circumstances not provided for in these rules.

XX FESTIMATGE - CALELLA IMAGE FESTIVAL (from April 5 to May 4, 2025)

REGISTRATION FORM / REGISTRATION FORM (mark with an X)

AMATEUR:YES / NO.....

TITLE/ TITLE.....

CATEGORY/CATEGORY .

..... Fiction/Fiction

..... Report/Reportage

..... Animation/Animation

DURATION/DURATION:

LANGUAGE/LANGUAGE:or _____ CATALAN / SPANISH-

SUBTITLES / SUBTITLES:YES/NO.....IN CATALAN/ IN SPANISH.....

DIRECTOR:

WRITER:

DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY:

INTERPRETERS:

COMPLETION END DATE/PERFORMANCE END DATE:.....

SYNOPSIS/SYNOPSIS:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

CONTACT:

TELEPHONE/PHONE:.....

E-MAIL:

In accordance with the bases / De acuerdo con la bases

To / In (city name)on.....of.....(month)
of 2024

XX FESTIMATGE - CALELLA IMAGE FESTIVAL (from April 5 to May 4, 2025)

(del 5 de abril al 4 de mayo de 2025)

XX FESTIMATGE
FESTIVAL DE LA IMAGEN DE CALELLA
(del 5 de abril al 4 de mayo de 2025)

BASES DEL XXXI "TROFEU TORRETES" DE CORTOMETRAJES 2025

PARTICIPANTES

Todos los cortometrajes presentados obtienen a ser seleccionados para la proyección de la Sección Oficial, excepto la Sección Torretes Jove (no competitiva), para las obras de jóvenes realizadores, hasta 20 años, presentadas por su escuela, taller o instituto. Estos films se proyectarán, fuera de concurso, en los actos del Festival.

Para promocionar el cine Amateur, las obras de autores aficionados competirán en la Sección AMATEUR

Los jurados de admisión y selección, tiene potestad para cambiar de sección y categoría los cortos entregados y velará por el riguroso cumplimiento de las bases.

CATEGORÍAS de la Sección Oficial

Ficción

No Ficción (Reportaje)

Animación

CONDICIONES TÉCNICAS

a) Las obras deben enviarse a una de las dos plataformas digitales, a www.clickforfestivals.com, o www.movibeta.com, según las instrucciones indicadas en cada una de ellas. También se puede enviar excepcionalmente a cinema@festimatge.org. En el email se debe adjuntar el boletín de inscripción que está al final de estas bases.

b) No se admitirán obras realizadas antes del año 2023.

c) La duración no podrá rebasar los 25 minutos (incluido No ficción).

d) Si el idioma del cortometraje no es en catalán o castellano, deberá enviarse también los subtítulos en cualquiera de estas dos lenguas.

DESARROLLO DEL CERTAMEN

- a) Habrá dos Jurados, el de selección que escogerá las obras que se proyectarán durante el Certamen y el jurado de calificación para otorgar los premios, designados por la Organización del Certamen y formado por personas vinculadas al mundo del cine, a los medios audiovisuales y la cultura.
- b) Se informará de la selección de las películas, proyecciones y veredicto del Jurado con los autores premiados en las redes y la página web www.fotofilmcalella.org y www.festimatge.org
- c) Los Jurados de admisión y selección y de Calificación resolverán cualquier cuestión de interpretación de las bases y sus decisiones serán irrevocables.

PREMIOS

Las obras seleccionadas a concurso optarán a los siguientes premios (no podrá recaer más de un premio en un mismo filme). Los premios en efectivo están sujetos a la legislación fiscal vigente.

SECCIÓN OFICIAL

- 1.- PREMIO DE HONOR "TROFEO TORRETES" y 600 € al mejor cortometraje de entre todas las categorías del Certamen.
- 2.- TROFEO y 200 € al mejor corto de FICCIÓN.
- 3.- TROFEO y 200 € al mejor corto de NO FICCIÓN (REPORTAJE >25 min).
- 4.- TROFEO y 200 € al mejor corto de ANIMACIÓN.

PREMIOS AMATEURS

- 5.- 100 € al mejor corto AMATEUR de FICCIÓN.
- 6.- 100 € al mejor corto AMATEUR de NO FICCIÓN (REPORTAJE >25 min)
- 7.- 100 € al mejor corto AMATEUR de ANIMACIÓN.
- 8.- 100 € al mejor corto en CATALÁN.
- 9.- Trofeo ALAS al premio CIUDAD DE CALELLA al mejor corto de un realizador de Calella o que trate sobre Calella*.

(del 5 de abril al 4 de mayo de 2025)

Los autores de los films premiados podrán asistir a la Gala de entrega de Premios y Clausura del XXXI del FESTIMAJE - Festival de la Imagen de Calella que se celebrará según especificaciones del programa/web. Si por causas justificadas no pueden venir al festival tendrán que enviar un vídeo de agradecimiento.

Los trofeos y premios económicos de los autores premiados que no puedan recogerlos durante la clausura del Festimatge, quedarán en espera, sólo hasta 3 meses después de la clausura del Festival. Si no existe la reclamación del premio la organización quedará excepto de la entrega del premio y el importe.

*Habrá que estar vinculado a Calella - Los jurados de Calificación y organizadores del Certamen resolverán cualquier cuestión de interpretación en este premio, sus decisiones serán irrevocables.

CALENDARIO

a) Fecha de recepción de las películas: hasta el día 24 de noviembre de 2024

b) Email con boletín de inscripción para casos excepcionales:

-Hoja de inscripción incluida en estas bases o descargadas de la web del festival.

-Anexo cartel con buena definición sugerimos de 300 ppp,, trailer, otros...

c) Las proyecciones se realizarán durante el XX FESTIMATGE - Festival de la Imagen de Calella (del 5 al 4 de mayo de 2025). Día, lugar de proyección y cortos seleccionados estarán detallados en el programa oficial del XX Festimatge.

d) Para más información, llame al 658058782 (Marçal Mora) o por correo electrónico cinema@festimatge.org

NOTAS

Los autores y productores autorizan la difusión de sus cortos para promociones del Festival y proyecciones en eventos culturales.

La Organización no se hace responsable de los problemas que puedan producirse por los derechos de imagen o de autor de las obras presentadas.

La participación en el Certamen supone la total aceptación de estas bases.

La Organización resolverá cualquier circunstancia no prevista en estas bases.

(del 5 de abril al 4 de mayo de 2025)

BUTLLETA D'INSCRIPCIÓ / BOLETIN DE INSCRIPCIÓN (marcar amb una X)

AMATEUR:SÍ / NO.....

TÍTOL/ TÍTULO.....

CATEGORIA/CATEGORÍA

- Ficció/Ficción
- Reportatge/Reportaje
- Animació/Animación

DURADA/DURACIÓN:

IDIOMA/IDIOMA:CATALÀ / CASTELLANO-

SUBTÍTOLS / SUBTITULOS:SI/NO.....EN CATALÀ/ EN CASTELLANO.....

DIRECTOR:

GUIONISTA:

DIRECTOR DE FOTOGRAFIA:

INTÈRPRETS/INTÉRPRETES:

DATA FI REALITZACIÓ/FECHA FIN REALIZACIÓN:.....

SINOPSI/SINOPSIS:

.....
.....
.....
.....
.....

CONTACTAR CON :

TELÈFON/TELEFONO:

E-MAIL:

D'acord amb les bases / De acuerdo con la bases

A / En (nombre ciudad)

a.....de.....(mes) de 2024

XX FESTIMATGE
FESTIVAL DE LA IMATGE DE CALELLA
(del 5 d'abril al 4 de maig de 2025)

B A S E S DEL XXXI TROFEU TORRETES DE CURTMETRATGES

PARTICIPANTS

Tots els curtmétratges presentats obten a ser seleccionats per a la projecció de la **Secció Oficial**, **excepte la Secció Torretes Jove** (no competitiva), per a les obres de joves realitzadors, fins a 20 anys, presentades per la seva escola, taller o institut. Aquests films es projectaran, fora de concurs, dins els actes del Festival.

Per a promocionar el **cinema Amateur**, les obres **d'autors aficionats** competiran en la Secció AMATEUR

Els jurats d'admissió i selecció , te potestat per canviar de secció i categoria els curts lliurats i vetllarà pel rigorós compliment de les bases.

CATEGORIES dela Secció Oficial

- Ficció
- No Ficció (Reportatge)
- Animació

CONDICIONS TÈCNIQUES

a) **Les obres s'han d'enviar a una de les dues plataformes digitals**, a www.clickforfestivals.com o www.movibeta.com , segons les instruccions indicades en cadascuna d'elles. També es pot enviar excepcionalment a cinema@festimatge.org. Al email s'ha adjuntar la butlleta d'inscripció que està al final d'aquestes bases.

b) **No s'admetran obres realitzades abans de l'any 2023.**

c) La durada no podrà sobrepassar els **25 minuts (inclòs No ficció)**.

d) Si l'idioma del curtmétratge no és en català o castellà, s'haurà d'enviar també els subtítols en qualsevol d'aquestes dues llengües.

DESENVOLUPAMENT DEL CERTAMEN

a) Hi haurà dos Jurats, el de selecció que escollirà les obres que es projectaran durant el Certamen i el jurat de qualificació per otorgar els premis, designats per l'Organització del Certamen i format per persones vinculades al món del cinema, als mitjans audiovisuals i la cultura.

b) S'informarà de la selecció dels films, de les projeccions i del veredict del Jurat amb els autors premiats a les xarxes i la plana web www.fotofilmcalella.org i www.festimatge.org

c) Els Jurats d'admissió i selecció i de Qualificació resoldran qualsevol qüestió d'interpretació de les bases i les seves decisions seran irrevocables.

PREMIS

Les obres seleccionades a concurs optaran als següents premis (no podrà recaure més d'un premi en un mateix film). Els premis en efectiu estan subjectes a la legislació fiscal vigent.

SECCIÓ OFICIAL

1.- PREMI D'HONOR "TROFEU TORRETES" i 600 € al millor curtmetratge d'entre totes les categories del Certamen.

2.- TROFEU i 200 € al millor curt de FICCIÓ.

3.- TROFEU i 200 € al millor curt de NO FICCIÓ (REPORTATGE>25 min).

4.- TROFEU i 200 € al millor curt d'ANIMACIÓ.

PREMIS AMATEURS

5.- 100 € al millor curt AMATEUR de FICCIÓ.

6.- 100 € al millor curt AMATEUR de NO FICCIÓ (REPORTATGE >25 min)

7.- 100 € al millor curt AMATEUR d'ANIMACIÓ.

8.- 100 € al millor curt en CATALÀ.

9.- Trofeu ALES al premi CIUTAT DE CALELLA al millor curt d'un realitzador de Calella o que tracti sobre Calella*.

Els autors dels films premiats podran assistir a la Gala de lliurament de Premis i Cloenda del XXXI del FESTIMATGE - Festival de la Imatge de Calella que se celebrarà segons especificacions del programa/web. Si per causes justificades no poden venir al festival hauran d'enviar un video d'agraïment.

Els trofeus i premis econòmics dels autors premiats que no puguin recollir-los durant la cloenda del Festimatge, quedaran en espera, només fins a 3 mesos després de la cloenda del Festival. Si no hi ha la reclamació del premi l'organització quedarà excepte del lliurament del premi i l'import.

***Caldrà estar vinculat a Calella** - El jurats de Qualificació i organitzadors del Certamen resoldran qualsevol qüestió d'interpretació en aquest premi, les seves decisions seran irrevocables.

CALENDARI

a) Data de recepció dels films: **fins el dia 24 de novembre de 2024**

b) Email amb butlleta d'inscripció per a casos excepcionals:

-Full d'inscripció inclòs en aquestes bases o descarregades del web del festival.

-Annex cartell amb bona definició suggerim de 300 ppp., tràiler, altres...

c) Les projeccions es realitzaran durant el **XX FESTIMATGE - Festival de la Imatge de Calella (del 5 al 4 de maig del 2025)**. Dia, lloc de projecció i curts seleccionats estaran detallats en el **programa oficial del XX Festimatge** .

d) Per a més informació, truqueu al 658058782 (Marçal Mora) o per correu electrònic a cinema@festimatge.org

XX FESTIMATGE - FESTIVAL DE LA IMATGE DE CALELLA
(del 5 d'abril al 4 de maig de 2025)

NOTES

Els autors i productors autoritzen la difusió del seus curts per a promocions del Festival i projeccions en actes culturals.

L'Organització no es fa responsable dels problemes que es puguin produir pels drets d'imatge o d'autor de les obres presentades.

La participació en el Certamen suposa la total acceptació d'aquestes bases.

L'Organització resoldrà qualsevol circumstància no prevista en aquestes bases.

XX FESTIMATGE - FESTIVAL DE LA IMATGE DE CALELLA
(del 5 d'abril al 4 de maig de 2025)

BUTLLETA D'INSCRIPCIÓ / BOLETIN DE INSCRIPCIÓN (marcar amb una X)

AMATEUR:SÍ / NO.....

TÍTOL/ *TÍTULO*.....

CATEGORIA/*CATEGORÍA*

- Ficció/*Ficción*
- Reportatge/*Reportaje*
- Animació/*Animación*

DURADA/*DURACIÓN*:

IDIOMA/*IDIOMA*:CATALÀ / *CASTELLANO*-

SUBTÍTOLS / *SUBTITULOS*:SI/NO.....EN CATALÀ/ EN *CASTELLANO*.....

DIRECTOR:

GUIONISTA:

DIRECTOR DE FOTOGRAFIA:

INTÈRPRETS/*INTÉRPRETES*:

DATA FI REALITZACIÓ/*FECHA FIN REALIZACIÓN*:.....

SINOPSI/*SINOPSIS*:

.....
.....
.....
.....
.....

CONTACTAR CON :

TELÈFON/*TELEFONO*:.....

E-MAIL:

D'acord amb les bases / De acuerdo con la bases

A / En (nombre ciudad)

ade.....(mes) de 2024