

FESTIVAL DE CINE DEL SUR

Requirements

1. Duration of the Short Film:

- Short films must have a minimum duration of 7 minutes and a maximum of 15 minutes, including end credits.

2. Completion Date:

- The short film must have been completed after January 1, 2022, and must not have been entered in previous editions of the festival.

3. Premiere:

- Preferential release: Short films that have not been publicly shown on the internet AND television will be prioritized.

- Non-exclusive: It is not mandatory that it be a world premiere, but the selection committee and juries will give special value to international or national premieres.

4. Theme and Genre:

- Short films of any genre (fiction, documentary, and animation) are accepted.

- The short film must address original themes and can address any topic.

5. Presentation Format:

- For preselection, short films must be shared in digital format (.mp4 or .mov file), with a minimum resolution of 1080p. to the drivepresquimbaya@eje-16.org or through the Click for Festivals platform



Language and Subtitles:

- Short films must be in their original language.
- If the language is not Spanish, the short film must include subtitles in Spanish.

7. Copyright:

- Filmmakers must have all copyright and use rights to the music, images, or any other audiovisual content present in the short film.

- Best Fiction Short Film
- Best Documentary Short Film
- Best International Animation
- Audience Award
- Best script
- Better production
- Best direction
- Best photography
- Best art direction
- Better sound
- Better Assembly
- Best Performance
- Best Original Music
- Better special effects
- Better visual effects

12. Additional Provisions:

- Selected short films may not be withdrawn from the festival after notification of acceptance.
- By submitting a short film, the filmmaker agrees to allow the festival to use excerpts from the film (up to 30 seconds) for promotional purposes.

*The winners will bear the shipping costs of the Figurine

Festival Internacional de Cortometrajes FESTIVAL DE CINE DEL SUR Requisitos de Participación

1. Duración del Cortometraje:

- Los cortometrajes deben tener una duración mínima de 7 minutos y máxima de **15 minutos**, incluidos los créditos finales.

2. Fecha de Finalización:

- El cortometraje debe haberse completado después del **1 de enero de 2022**, y no debe haber sido inscrito en ediciones anteriores del festival.

3. Estreno:

- **Estreno preferente:** Se priorizarán los cortometrajes que no hayan sido exhibidos públicamente en internet Y televisión
- **No exclusivo:** No es obligatorio que sea un estreno mundial, pero el comité seleccionador y jurados valorará de manera especial los estrenos internacionales o nacionales.

4. Temática y Género:

- Se aceptan cortometrajes de **cualquier género** (ficción, documental, y animación).
- El cortometraje debe abordar temas **originales** y puede tratar cualquier temática,.

5. Formato de Presentación:

- Para la **preselección**, los cortometrajes deben ser compartidos en formato **digital** (archivo .mp4 o .mov), con una resolución mínima de **1080p**. al drive premiosquimbaya@eje-16.org o a través de la plataforma Click for Festivals
-

6. Idioma y Subtítulos:

- Los cortometrajes deben estar en su **idioma original**.
- Si el idioma no es **español**, el cortometraje debe incluir subtítulos en español..

7. Derechos de Autor:

- Los cineastas deben contar con todos los **derechos de autor** y de uso de la música, imágenes, o cualquier otro contenido audiovisual presente en el cortometraje.
- El festival no se hace responsable de posibles infracciones de derechos de autor.

8. Fecha Límite de Inscripción:

- Las inscripciones deben realizarse antes del 5 de noviembre de 2024.

9. Proceso de Inscripción:

- Los cortometrajes deben inscribirse a través de la plataforma **Click For Festival**.
- La inscripción solo será válida después de que se complete el formulario de inscripción sin costo a través de Click for Festivals.

10. Selección y Notificación:

- El comité seleccionador notificará a los cineastas seleccionados para la competencia oficial antes del 15 de noviembre.
- Los cortometrajes seleccionados se proyectarán durante el festival y competirán por los premios en las diferentes categorías.

11. Categorías de Premios:

- Mejor cortometraje Internacional de Ficción
- Mejor cortometraje Internacional Documental
- Mejor Internacional de Animación

- **Mejor Cortometraje Nacional**

- Mejor cortometraje nacional de Ficción
- Mejor cortometraje nacional Documental
- Mejor Internacional nacional de Animación

- **Mejor Cortometraje Patrimonio Cultural Cafetero,**

En esta Modalidad sólo se podrán participar cortometrajes realizados y producidos en alguno de los territorios enmarcados en la proclamatória de paisaje Cultural Cafetero en una de las 411 veredas o en uno de los 47 municipios del área principal y en su área de amortiguamiento por cuatro municipios y 447 de los departamentos de Caldas, Quindío, Risaralda y Valle del Cauca. se premiarán las siguientes categorías, los trabajos se deben comparar en esta modalidad se premiarán las siguientes categorías:

- Mejor cortometraje de Ficción
- Mejor cortometraje Documental
- Mejor Internacional de Animación
- **Premio del Público**
- **Mejor guion**
- **Mejor producción**
- **Mejor dirección**
- **Mejor fotografía**
- **Mejor dirección de arte**
- **Mejor sonido**
- **Mejor Montaje**
- **Mejor Actuación**
- **Mejor Música original**
- **Mejores efectos especiales**
- **Mejores efectos visuales**

12. Disposiciones Adicionales:

- Los cortometrajes seleccionados no podrán retirarse del festival después de su notificación de aceptación.
- Al inscribir un cortometraje, el cineasta acepta permitir que el festival utilice extractos de la película (hasta 30 segundos) con fines promocionales.

*Los ganadores correrán con los costos de envío de la Estatuilla